

A Fontanès, 14 croix portent le nom du hameau ou du lieu où elles se trouvent. Elles se situent le plus souvent près d'une source, d'un hameau, à la croisée des chemins ou pour rappeler un événement historique. Elles occupaient une place importante dans la vie rurale à l'occasion de cérémonies, processions ou autres cultes religieux.



Possibilité de se garer sur le parking du château et de l'église. Commencer la visite à l'église

1. L'EGLISE :

Il est difficile de retrouver l'origine de l'église mais les premiers écrits concernant l'église de Fontanès remontent au début du XIII^{ème} siècle. Jusqu'au XIX^{ème} siècle, l'église de Fontanès est une dépendance de celle de Grammond, ce qui suggère que l'église de Fontanès est d'origine castrale, c'est-à-dire appartenant à un château. Elle devient une paroisse autonome le 28 août 1808 dont le premier prêtre est Jean-Marie Bouchant. Son nom se retrouve sur les cloches de l'église. Elle est construite en pierre locale, qui lui assure solidité et longévité. A l'extérieur, sur la façade d'entrée et le flanc droit, on note la présence de contreforts qui relèvent de l'architecture religieuse romane. Ils assurent la solidité de l'édifice. La montée des sept marches à l'entrée permet au fidèle de se préparer à passer du monde profane au monde sacré. La croix qui se dresse au-dessus de l'entrée semble veiller sur lui.

CROIX DE L'EGLISE

Croix du XVI^{ème} siècle, elle est l'ancienne croix du cimetière qui était alors situé en face de l'entrée de l'église. Elle a été déplacée pour laisser place à la construction de la cure. En grès houiller, elle laisse apparaître toutes les couleurs qui composent les croix du Forez. Le dé est totalement intégré dans la table, ce qui confirme que cette croix a bien été déplacée. Son croisillon porte le Christ sculpté en relief et au dos se trouve la Vierge.

Descendre la rue qui se trouve sur la droite de l'église et continuer tout droit sur 200m. La croix de mission se trouve juste à droite au coin de la place de la Mairie.

2. CROIX DE MISSION

Erigée à la suite de la mission de 1850. Son décor représente des éléments de la Passion (agneau, main, aiguière, calice, marteau, tenaille, dés utilisés par les soldats pour tirer au sort la tunique du Christ), un cœur est cerné d'une couronne d'épines. Le titulus est surmonté d'un coq.

Traverser la place de la Mairie pour rejoindre la rue de la Sibérie, à gauche du bâtiment de la Mairie et continuer tout droit jusqu'à la route départementale. Prendre la route départementale à gauche et poursuivre sur 130m jusqu'à une petite route à droite qui monte. La croix des pères se trouve à l'intersection de la route départementale et du chemin du Cadran Solaire.

3. CROIX DES PERES

Sur la table de cette croix est sculpté un cadran solaire dont l'orientation laisse supposer que la croix a été déplacée. Les écots de son fût ont pour but de rappeler aux fidèles que la croix est l'arbre du salut, l'arbre de la vie. C'est vers 1550 que l'on commence à mettre des écots sur le fût, et il semble qu'alors ils rejoignent le sens des « argnats » (ou « bubons » de la peste) dont le contact physique était réputé comme remède contre la peste. Sur le fût, une cavité bouchée laisse supposer la

présence d'une petite niche contenant une lampe à huile qu'on allumait lorsque l'on déposait le cercueil sur la pierre des morts, au pied de la croix. Le croisillon en grès a été remplacé par une croix en fonte peinte, ouvragée avec au centre une gloire circulaire sur laquelle est fixée le Christ. On peut penser que cette croix a été coupée pendant les guerres de religion ou sous la Révolution et réparée à l'aide d'un collier en métal.

Monter le chemin du cadran solaire et poursuivre tout droit sur 180 m jusqu'à un croisement de 4 rues. La croix du Sépulcre est sur votre gauche à l'intersection de ces 4 rues.

4. CROIX DU SÉPULCRE :

Croix privée.

Prendre le chemin du Sépulcre comme pour retourner dans le centre du village (chemin à droite) et poursuivre sur quelques mètres afin d'emprunter les escaliers qui permettent de rejoindre la route départementale. Au bas des escaliers, traverser la route et tourner à gauche pour suivre la départementale sur quelques mètres. A droite, prendre les escaliers de l'impasse des Marronniers qui permettent de rejoindre la croix suivante :

5. CROIX DU RIO

Construite sur une fontaine, érigée en grès au XVII^{ème} siècle, elle a été remplacée vers 1950 par une croix moderne. Sur le côté du soubassement on peut lire selon la traduction de Marguerite Gonon : « Vous qui passez, cinq Pater Noster et Ave Maria vous dites et quarante jours de purgatoire vous gagnez ». Lors des obsèques, le cercueil, transporté par quatre porteurs, était déposé sur la pierre des morts, pour un temps de repos et de prière. Un trou sur le côté de la pierre pourrait être la place d'un cierge.

Prendre le chemin qui monte derrière la croix et traverser la départementale. Monter le chemin de la Grand-Grange et poursuivre toujours tout droit qui permet de prendre le chemin du Feuillat. Descendre ce chemin jusqu'à atteindre la Croix des Hommes Morts.

6. CROIX DES HOMMES MORTS

Datée de 1558, cette croix rappellerait une rencontre sanglante. Un fleuve de sang aurait fait faire trois tours à la roue du moulin des Gouttes situé plus bas. Le titulus épouse la courbure du croisillon sur lequel a été rapporté un Christ en bronze.

Traverser la route départementale et poursuivre sur la gauche en direction du chemin de terre plat. Poursuivre tout droit jusqu'à une route goudronnée et prendre à droite. Suivre cette route pendant environ 800m et prendre la départementale tout droit. Sur la gauche, se trouve la croix du Geai.

7. CROIX DU GEAI

Cette croix a été remplacée par ses propriétaires au début du siècle dernier par une pierre blanche, le comblanchien.

Poursuivre la départementale tout droit jusqu'au début du hameau du Pilon pour prendre le petit chemin à droite qui permet de passer derrière ce hameau. Aller toujours tout droit sur environ 600m jusqu'au hameau du Gonachon qui se trouve à gauche de la route départementale. Longer la route départementale jusqu'à un croisement à partir duquel vous prendrez un chemin de terre qui longe cette route départementale. Au bout du chemin, rejoindre le hameau des Aliziers. Au carrefour, vous y trouverez une croix.

8. CROIX DES ALIZIERS

Cette belle croix se trouve dans une propriété privée mais est visible du chemin. Seul le croisillon est écoté, une caractéristique des croix du XVI^{ème} siècle. Sur le revers, une vierge est sculptée dans la masse.

Prendre le chemin goudronné qui passe devant la croix et poursuivre jusqu'au hameau suivant, le Rivollier. Prendre le grand virage et au bout d'une centaine de mètres, prendre le chemin à droite qui mène dans le bois. Aller toujours tout droit, et descendre dans le bois jusqu'à un chemin goudronné. Prendre à gauche sur ce chemin et poursuivre tout droit jusqu'à un chemin de terre sur la droite (avant un virage à gauche qui permet de passer au-dessus de la rivière). En haut de ce chemin, prendre la route goudronnée à gauche et descendre jusqu'à la Fontaine Saint Maurice qui se trouve sur la gauche.

9. CROIX DE LA FONTAINE SAINT MAURICE

Cette croix est située sur la commune de la Gimond.

Revenir sur vos pas et continuer sur la route goudronnée (ne pas reprendre le chemin à droite) et aller toujours tout droit pour entrer dans

le hameau de la Pérolière. Poursuivre toujours tout droit et remonter pour vous retrouver sous le village. Juste avant de reprendre la route goudronnée qui se trouve sous le village se trouve la croix suivante :

10. CROIX DES SALLONS

Cette croix est datée de Noël 1944.

Remonter dans le village et tourner à gauche lorsque vous arrivez à un carrefour au bas du village. Un peu plus loin, à gauche, se trouve la croix des Pavés :

11. CROIX DES PAVES

En remontant vers votre point de départ, observez cette croix très simple qui se trouve encore une fois à la croisée de plusieurs chemins.

Continuer dans la montée pour rejoindre l'église en prenant à droite dans l'épingle à cheveux pour rejoindre le parking de l'église sur votre gauche ou un peu plus loin tout droit l'entrée principale du château où se trouve le parking.

